***Среднее общее образование.***

***Аннотация к рабочей программе по литературе (10 – 11 классы, углубленное изучение).***

|  |  |
| --- | --- |
| Статус программы | Литература в старших классах изучается по программе и с использованием УМК А.Агеносова и А.Архангельского, рассчитанного на углубленный уровень изучения. Программа составлена в соответствии с ФГОС и Примерной основной образовательной программой по литературе. |
| Основные цели учебной дисциплины | Главная цель курса — помочь школьнику сделать следующий шаг в своем гуманитарном развитии, от умения осмысленно читать литературное произведение, различать неразрывную связь формы и содержания, к умению мыслить исторически и системно, характеризовать культурный идеал эпохи и соотносить с ним авторский и личностный идеал.  |
| Практические задачи учебной дициплины | В соответствии с ФГОС основного общего образования на начало обучения в 10 классе школьники имеют общее представление о русской литературе ее классического периода. Им предстоит углубить эти представления и развить навыки самостоятельной работы с текстом художественных произведений и литературно-критических статей (углубленное изучение). К концу учебного года десятиклассники должны научиться самостоятельно читать, воспринимать, анализировать, истолковывать и оценивать программные художественные произведения в соответствии с Требованиями к результатам освоения основной образовательной программы ФГОС среднего (полного) общего образования в образовательной области «Филология» (с. 4—8, п. 6—9), и эти результаты как перечень умений будут совершенствоваться в выпускном классе.  |
| Количество часов на изучение дисциплины | 10 класс – 170 часов.11 класс – 136 часов.Всего 306 часов. |
| Срок реализации программы | 2 года |
| Основные разделы | 10 класс: Творчество Н. В. Гоголя. «Мертвые души». «Портрет». «Шинель». Тема маленького человека в литературе XIX века. Литературные направления. Реализм. Творчество А. Н. Островского. «Гроза». «Бесприданница». Жизнь и творчество И. А. Гончарова. «Обыкновенная история». «Обломов». Творчество И. С. Тургенева. «Отцы и дети». Н. Г. Чернышевский «Что делать?» Н. А. Некрасов. Мотивы лирики. Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Лирика второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев. Лирика. А. А. Фет. Пейзажная лирика. Н. С. Лесков. Жизнь и творчество. «Левша». «Очарованный странник». Л. Н. Толстой. Жизнь и творчество. Роман-эпопея «Война и мир».11 класс: Жизнь и творчество Ф.М.Достоевского. «Преступление и наказание». Жизнь и творчество А.П.Чехова. Рассказы. «Ионыч». «Вишневый сад». Начало XX века: ожидания, тревоги и надежды мастеров культуры. Творчество И.А.Бунина. А.И.Куприн «Олеся», «Гранатовый браслет». М.Горький «Старуха Изергиль», «На дне». Серебряный век русской поэзии. Символизм и творчество А.А.Блока. Акмеизм. Футуризм. Творчество А.А.Ахматовой. Творчество М.И.Цветаевой. Октябрьская революция и литературный процесс 20-х годов В.В.Маяковский. С.А.Есенин. Литературный процесс 30 – 40-х годов. М.А.Шолохов «Тихий Дон». М.А.Булгаков «Белая гвардия». Б.Л.Пастернак. Литература периода Великой Отечественной войны. А.Т.Твардовский. А.И.Солженицын. Новейшая русская проза и поэзия 80 – 90-х годов. |
| Формы текущего контроля и промежуточной аттестации. | Текущий контроль: устный опрос, письменные творческие работы. Промежуточная аттестация: переводной экзамен в 10 классе (сочинение). |