Малаховка, Московская обл. № 3 (119) ноябрь 2021

Наш образ

Школа «Образ». Газета издается с октября 2006 г.

Восстановление образа Божия в каждом человеке есть цель воспитания с позиции Церкви

«Сказка ложь, да в ней намек!» А.С. Пушкин

*Этот номер мы хотели бы посвятить ежегодной **«игре-бродилке»**. К сожалению, в прошлом году она не состоялась из-за обстановки в стране, но в этом году всё удалось!*

Темой этой игры послужили сказки А.С. Пушкина. Ребята всех классов делились на команды, и в каждой из них выбирались капитаны.

Началась «Бродилка» совершенно неожиданно для всех учеников школы, кроме тех, кто был помощником в организации этого мероприятия. Сообщилось о начале игры утром, на общем завтраке. Всех взбудоражила и обрадовала эта новость, и мы в прекрасном расположении духа приступили.

Вместе со своими командами мы ходили по так называемым «станциям»: это были классы, которые стилизовали под определенные сказки Пушкина. На каждой из этих «станций» мы с ребятами выполняли разного рода задания, любое из них было по-своему интересно и необычно. Нам нужно было набрать наибольшее количество баллов на каждом из заданий, а также найти средства, которые бы вылечили Пушкина от хандры. По моим ощущениям и наблюдениям, все были очень увлечены игрой, никто не оставался в стороне.

Фото: Зинченко Ольга

После окончания всех «станций», мы с командой отправились на обсуждение произошедшего.

Затем настал момент, который каждый ученик ждал с нетерпением – это объявление итогов. Конечно, победителями стали не все, но я считаю, что все были молодцы, что каждый участник команд сделал вклад в результат, кто-то чуть больше, кто-то чуть меньше.

Эта игра сплотила учеников разных классов между собой, помогла найти новых друзей и просто оставила после себя очень тёплые и приятные воспоминания!

Тепикина Таисия, 9 класс

Гость номера:

*Школу посетил **Юрий Артемович Волков**, известный путешественник, байкер, член Русского географического общества, кандиат в мастера спорта, президент общественной организации "Все миры", человек, совершивший кругосветное путешествие, побывавший в 116 странах. Он рассказал нам о своих приключениях.*

Подробности читайте на 6-8 страницах нашего выпуска!

В создании газеты принимал участие 9 класс.

«Слушая сказки Пушкина, мы с малых лет учимся ценить чистое, простое, чуждое преувеличения и напыщенности слово».

(С. Маршак «Воспитание словом: заметки о сказках Пушкина»)

ПОБЕДИТЕЛИ:

***1 место**: «Кактусы» (капитан Коврижкина Анна)*

***2 место**: «Тыковка» (капитан Седова Евдокия)*
«Чёрный квадрат» (капитан Печёнкина Вера)

***3 место**: Команда «Карасики» (капитан Казимирова Анна)*
«Гномики» (капитан Титова Устиния)

НОМИНАЦИИ:

***«Победа» (капитан Филатова Евгения)** – Сплочённость, домовитость.*

***«Белый лебедь» (капитан Тепикина Ксения)** – Забота друг о друге.*

***«Фиолетовое Лукоморье» (капитан Кулешова Ирина)** – Знание текста.*

***«Неспящие в масках» (капитан Москвичёв Михаил)** – Слаженность, чёткость.*

***«Шиншилы» (капитан Моцок Сергей)** – Целеустремлённость.*

***«Жёлудята» (капитан Деревенских Владимир)** – Смелость.*

***«Почтовые ящики» (капитан Ковайкин Иван)** – Уважительность, галантность.*

***«Чаехлёбы» (капитан Ореханов Илья)** – Хозяйственность.*

ЛУЧШИЕ СТАНЦИИ:

«Сказка о Царе Салтане»,
«Сказка о Мёртвой Царевне»,
«Музы»
поделили между собой одинаковое количество голосов!

ЛУЧШИЕ ВЕДУЩИЕ:

***Самые доброжелательные:** Любовь Михайловна, Ирина Сергеевна, Ольга Олеговна, Валентина Геннадиевна, Подчуфарова Ксения, Иванова Евгения, Носов Игорь.*

***Самые артистичные:** Татьяна Михайловна, Полина Леонидовна, Спирина Злата, Шепелева Алёна, Юнг Анна, Кривенко Алина, Спирина Юлия.*

***Самые весёлые, смешные:** Алексей Юрьевич, Киселёв Иван, Виноградов Алексей, Дойников Даниил, Троцинский Алексей.*

Большая игра

Фото на 3-4 полосах: Зинченко Ольга

В тот день я проснулся с мыслью: «Сегодня первый учебный день!» Я думал об этом всё утро, пока собирался на учёбу. Но когда я пришёл в школу, мне сказали, что уроков не будет! А когда я понял, что мы будем ещё и играть, я так обрадовался, что не передать словами!

Было много разных весёлых испытаний, но больше всего мне понравилось то, которое проходило на улице. Оно было хоть и простое, но с подвохом.

Из персонажей мне больше всего понравился Данил Сергеевич, который был в роли Пушкина. Он играл так правдоподобно, величественно, да ещё и с чувством юмора!

Попов Алексей, 7 класс

Я была в лёгком недоумении, что перед уроками мы не смогли войти в свой класс и что завтрак у нас будет общим. И только после того, как я увидела прекрасного расписного петуха на палке, поняла, что произойдёт одно из моих любимых событий в году – Большая Игра!

Больше всего мне понравились станции с Мёртвой царевной и Шамаханской царицей. Ведущие на них были очень артистичными. Класс керамики был переделан под хоромы злой королевы, и его наполняла прекрасная атмосфера. Мне очень понравилось задание стать зеркалом. А потом злая королева нас похитила. Мы с девочками из команды стояли у окна и тихонько хихикали. А наши мальчики – «кавалеры – вели нас между свечками, при этом мы закрыли глаза.

Броерская Алиса, 7 класс

Дети пришли в школу, думая, что будут уроки, но тут происходило нечто невероятное... Надо спасать Пушкина!(...) Вова был самым спокойным и радостным капитаном из тех, кого я встречала.

Коврова Ульяна, 8 «б» класс

Во время игры в дружной команде всегда есть уверенность, поддержка, забота о младших. В процессе можно начать общение с тем, с кем даже не был знаком, узнать много нового друг о друге.

Рожкова Елизавета, 8 «б» класс

Первый день триместра наступил очень странно, ведь мы попали в сказку... Всё началось с предупреждения петушка в трапезной. Мы узнали, что Пушкин захандрил и его надо спасать. Тут же все отправились на поиски лекарства. Мы побывали в самых разных произведениях Александра Сергеевича и нашли способ его вылечить.

Макеева Анастасия, 7 класс

На всех станциях было весело и интересно. Атмосферные декорации, музыка, прекрасные тематические костюмы – всё присутствовало. На станциях проверялось знание текста, слаженность команд.

Шмидт Валерия, 7 класс

Особенно я оценила оформление. Кабинеты превратились в сказочные места: в избу, в дворец злой королевы, в шатёр гордой и самолюбивой Шамаханской царицы...

Дружинина Анна, 6 класс

В нашей команде было много малышей. На удивление, они знали все тексты произведений, и отвечали практически на все вопросы по тексту, причём конкретными отрывками и хором!

Калюжный Никита, 7 класс

Обычно сюжет игры строился по одной какой-то книге, а в этом году было смешано много сказок Пушкина. Это было очень хорошей идеей, ведь так получилось очень много разных героев,

много вариантов заданий, ты не мог предположить, что будет дальше.

Малышкина Полина, 8 «б» класс

Я попала в команду к своей старшей сестре. И не представляла, что она такой хороший капитан! Всё прошло замечательно!

Особенно мне понравилась станция из сказки «О мёртвой царевне и семи богатырях». Там была очень интересная задумка с зеркалом.

Титова Евгения, 7 класс

А музы на самом деле бывают!

Спасибо тебе, кот, мне очень понравилось у тебя.

Коврова Нина, 2 класс

Мне очень понравилось у Шамаханской царицы. Она танцевала так хорошо, что мне тоже захотелось с ней танцевать! (...) Когда мы шли со станции по поэме «Руслан и Людмила», увидели грустного Пушкина и его няню. Мы его пожалели и решили порадовать своими поделками. Когда мы его одарили, он прочитал весёлое стихотворение.

Лыкова Мария, 3 класс

На одной станции мы хотели покормить кота из поэмы «Руслан и Людмила». Там мы с Любовью Михайловной раскрасили бумажных рыбок, выпустили их в море, а потом поймали. А ребята постарше с Алексеем Юрьевичем плели рыбок из лозы. Станций было много. Но делали мы это всё, чтобы вылечить Пушкина. А то он захворал хандрой.

Матни Павел, 3 класс

Больше всего мне запомнилось, как мы составляли рифмы в красивой комнате, где мы были будто на небе.

Ефременко Свытослав, 3 класс

Ещё мне понравилось у Муз. Там было очень тихо и спокойно. Ещё там горели свечки. Нам там дали перо для Пушкина.

Болотов Даниил, 3 класс

Мне больше всего понравилась станция, которая была названа в честь сказки «О попе и его работнике Балде». Там нам давали такие задания: запеленать куклу, почистить картофель, подмести пол. Мы учили фольклорную песню, чтобы вдохновить Пушкина. Правда, я её так и не выучила.

Быканова Дарья, 3 класс

На завтраке к нам прилетел петушок, он сказал, что началась война. Она была не настоящая, а по сказке. Я испугалась и попросила Ольгу Олеговну быть с ней на станции, и она разрешила. Наша станция называлась «Руслан и Людмила». Я помогала прятать задания. Потом пошла с Ариной Родионовной (Татьяной Юрьевной) смотреть станции. Мне очень понравилось!

Коновалова Елизавета, 3 класс

Мне очень понравилось, как играла Злата. Ей подобрали очень красивый образ, она превосходно вжилась в роль и была как настоящая королева! Я нарисовала Злату, когда мы заполняли таблицу.

Николаева Вероника, 6 класс

Мы старались быть дружными и помогать тем, кто меньше. У нас всё получалось, и мы очень сблизились за время игры. Актёры очень помогали своим вниманием к каждому человеку. Мне очень понравилось, как наш капитан Вера организовывала нас и как вся команда её помогала. Я очень благодарна всем, кто участвовал в этой игре и сделал так, чтобы нам было интересно, и чтобы мы навсегда запомнили этот день.

Власова Александра, 6 класс

1 МЕСТО "КАКТУСЫ"

Посмотреть на игру с другой стороны, с позиции капитана, было интересно. На тебе лежит ответственность за всю команду. Игроки надеются на победу, и нужно было перенести их интерес на игру и общение, чтобы выигрыш не был самоцелью. И у нас получилось! Мы играли для себя и играли сплоченно. Проходя станции, мы думали, как одна голова, вместе решали задания и преодолевали сложности. И в результате мы одержали победу.

После игры ребята были переполнены чувствами, но никто из моих игроков не переживал по поводу победы. Все были просто рады самой прошедшей игре.

Роль капитана сложная, но команда поддерживала и помогала во всём. В команде важны все: как капитаны, так и игроки. Спасибо моей команде за яркие эмоции!

Коврижкина Анна, 8 «б» класс

2 МЕСТО "ЧЁРНЫЙ КВАДРАТ"

Капитаном я была впервые. В моей команде было тринадцать человек и порой было тяжеловато всех организовать и сделать так, чтобы каждый почувствовал заботу, поддержку и экологичность.

С дисциплиной мне помогали Яна Владимировна и Ирина Александровна, за что очень им благодарна.

Мы заняли второе место из четырнадцати.

Это был ценный опыт для меня. Было очень приятно быть частичкой «сердца» школы.

Печёнкина Вера, 8 «б» класс

В школе прошёл II Кулинарный фестиваль!

1 МЕСТО "ОХОТНИКИ ЗА ПРИКЛЮЧЕНИЯМИ"

Наша будущая команда с нетерпением, как и остальные классы, ждала начала этого конкурса. Когда мы узнали, что для команды можно набирать учеников из разных классов, то мы сразу решили быть вместе.

Полозков Илья, Михеева Екатерина, Логинов Кирилл, Власова Александра, Филатова Евгения

Название для команды мы выбирали долго. А вот с выбором капитана наша команда разобралась быстро и без споров: за главного мы взяли Илью. Как ответственный человек, капитан заранее, до конкурса, назначил день и собрал всю команду на обсуждение выбора блюда. Он настроил нас на участие в фестивале. Илья выслушивал каждого участника своей команды, что помогало нам спокойно решать все вопросы и задачи.

При готовке блюда каждый делал то, что говорил ему капитан. Все участники дегустировали блюдо. В общем, у нас была слаженная, дружная команда.

У нас возникла проблема с украшением нашей «Куриной шалости». Мы, как при сборке аппликации, что-то меняли, двигали, смотрели: подходит или нет. Наша команда «Охотники за приключениями», сошлась на положительном ответе: «Да, у нас получилось!»

Филатова Евгения, 9 класс

РЕЦЕПТ «КУРИНАЯ ШАЛОСТЬ»

Ингредиенты:
Куриное филе (500 гр.), сливки 15-20%, шампиньоны (1 упаковка), специи для мяса, соевый соус (4 ст.л.), растительное масло (2 ч.л.), кетчуп острый (100 гр.), лимонный сок (2 ч.л.), мёд (1,5 ч.л.), лук (2 шт.), чеснок (3 зубчика).

Приготовление маринада:
В миску вливаем 2 ст.л. растительного масла, 3-4 ст.л. соевого соуса, 100 гр. кетчупа, 2 ч.л. лимонного сока, 2-3 измельчённых зубчика чеснока, 1,5 ч.л. мёда и пряности, 0,5 ч.л. приправы для курицы. Потом кладём курицу в маринад на 30 мин.

Приготовление грибного соуса:
Режем лук (мелко) и грибы. В отдельной ёмкости смешиваем сметану и соевый соус, и сливки, добавляя по желанию измельчённый чеснок. Соль не добавляем. Жарим курицу до готовности. Украшаем и едим!

В ноябре прошла очень интересная встреча с известным путешественником Волковым Юрием Артемовичем. Семиклассники и восьмиклассники были очень впечатлены! Было бы несправедливо не познакомить наших читателей с некоторыми приключениями, которые рассказал нам этот удивительный человек.

Для многих ездить по каким-то африканским племенам, забираться в жерло вулкана ассоциируется с чем-то нереальным. На самом деле, самое важное – сделать первый шаг. Как, наверное, многие из вас, я начал свои путешествия с Подмосковья. Ездил по интересным местам. Потихоньку километраж моих путешествий увеличивался, мне хотелось всё дальше и дальше.

Люди, которые путешествуют, иначе смотрят на этот мир. Самое ценное, что я открыл для себя: добрых людей в этом мире гораздо больше, чем мы думаем. Я в основном путешествую на мотоцикле. Это такой транспорт, в котором всегда что-то может сломаться, бывает сложно куда-нибудь заехать. Но не было ни одной ситуации, чтобы Бог не послал человека в тяжёлую минуту.

Со временем путешествия стали обрастать какой-то идеологией. Хотелось уже не только путешествовать, но и что-то нести. И я сделал флаг 50 метров в длину, самый большой флаг России. Мы с командой единомышленников открываем его во всех стихиях: огонь – вулканы на Камчатке, воздух – в Сергиевом Посаде на воздушных шарах, вода – на Байкале, земля – над Москвой. На этом мы не стали останавливаться и отвезли флаг в Антарктиду. Откуда эта идея возникла? Я очень хотел развернуть его на Северном полюсе, что было достаточно сложно: это нейтральная территория, перевозить на самолёте можно максимум 50 кг, а флаг весил 100. Решил найти по интернету тех, кому близка такая патриотическая акция. Собралась очень разношёрстная публика: были и студенты, и неформалы, директора огромных компаний, люди с Кавказа, из Сибири... Всего получилась команда из двадцати человек. По большому счету посмотреть: что могло нас объединять?.. На самолёте лететь было невозможно. Мы разделили флаг, взяли швейные машинки и отправились на шведском корабле. На борту его сшивали все: студенты, директора... Это нас настолько объединило, что даже команда шведского судна пела вместе с нами российский гимн, когда разворачивали наш флаг, настолько это было душевно.

Потом я начал путешествовать по различным племенам. Те, кого я вожу в такие поездки, потом переоценивают себя и то, что они имеют в обычной своей жизни. Когда ты окунаешься в культуру племён, видишь, каких затрат требует у них любое действие. Проблемы с водой, едой, дизентерия... Их образ жизни сильно отличается от нашего. Многие говорят: там нет цивилизации. Но они легко берут от цивилизации то, чего хотят. У них

у всех есть сотовые телефоны. Они берегут свой жизненный уклад. Им не нужно стремиться за каким-нибудь новым «айфоном» или ещё чем-то. Они радуются тому, что у них есть.

Единственный континент, где я ещё не был — Северная Америка.

Бразилия. По России я езжу много лет и так её и не изучил. Так же и Бразилия, она очень большая. Там проблемы с преступностью, бедность... Есть там и Амазонка, и джунгли, и племена, и испанское наследие — города в колониальном стиле. Но мне интереснее не по городам ездить, мне больше нравятся природные достопримечательности.

Если брать Австралию, Индонезию — это в районе 1500 островов, многие из которых заброшены. Они не уступают по красоте Мальдивам. Ты один на острове, чувствуешь себя каким-то Робинзоном Крузо.

Совсем недавно я был на Кубе. Куба интересна тем, что в ней чувствуется некий дух свободы, она интересна своими людьми. Я замечаю, что самые несчастные люди в самых богатых странах. У них сразу суровые лица, у них миллионы бегают в глазах. Приезжаешь в Африку, и они там голенькие такие бегают, ничего нет, и они радуются, как никто. Они счастливы, им ничего не нужно по большому счёту. И у Кубы история довольно печальная и тяжёлая. Это постоянные военные стычки, они и сейчас там с кем-то воюют. Так же как и в Сербии или как в России после Второй Мировой, когда человек сталкивается с реальными проблемами, люди становятся сплочёнными. В городах это, может, и не так заметно уже, а в деревнях все до сих пор друг за друга держатся. И после такой сплочённости приходит вера. Вера в Бога, начинаешь понимать, насколько важнее иметь хорошего друга, чем новый «айфон».

В большинстве случаев (девяносто процентов) конфликты возникают из-за недопонимания, недоговоренности. И таким примером служит Эфиопия. Она разделилась из-за амбиций лидеров. Все местные понимают, что это, по сути, война между двумя людьми. Как только один уступит, война закончится. Ещё один пример — Югославия. К сожалению, её разделили на несколько стран, но народ не разделили, и все чтят праздник Видовдан, когда они встали против турков, которых было намного больше. Ни один серб не побежал. Считается, что после этого Османская империя отступила.

Не хочется просто путешествовать, хочется нести какие-то добрые дела, которые будут объединять. Мы передаем иконы в разные церкви по всему миру, что служит объединяющим фактором. Зарождалось это абсолютно случайно... Первое такое путешествие — это когда я на мотоцикле из Москвы выехал в Йоханнесбург в ЮАР (самая южная часть Африки). Тогда как раз было семисотлетие памяти святого Сергия Радонежского и как-то само так получилось, что мы взяли с собой из Сергиевой Лавры иконы преподобного. Нам передали иконы, и мы отправились через весь африканский континент. Когда мы добрались уже до Йоханнесбурга, нам сказали, что храм закрыт, а настоятель уехал в какой-то другой город, потому что настоятель у них один, и он ездит служить по разным городам. Мы, расстроившись, отправились в Кейптаун и там случайно познакомились с русской общиной. Они пригласили нас к себе в церковь, как раз тогда, когда там должна была проходить служба с этим, путешествующим по ЮАР, батюшкой. И мы как раз передали ему эти иконы, которые для него везли.

Благодаря пандемии, когда много стран было закрыто, я углубился в изучение нашей страны и понял, что можно не очень далеко забираться в какие-то страны, чтобы увидеть экзотику. У нас есть огромное количество малочисленных народов с интереснейшей культурой. У них любопытные наряды, праздники. Например, день оленевода на севере. Раньше фестивали зачем устраивали? Все люди там друг от друга достаточно далеко жили, и им нужен был какой-то повод всем собраться, пообщаться, произвести обмен товаров и заодно устроить соревнования. И вот они устраивали гонки на оленях. Удивительно: олени совершенно неуправляемые, это смотрится экстремальнее мотогонок. Некоторые спрашивают: какая у них вера? Им ничего не мешает исповедовать православие, не отходя от своего исторического уклада.

— Там была фотография с каменными головами, где это?

— Это остров Пасхи, он стал мне интересен, потому что это такой маленький-маленький клочок земли, который можно обойти за один день и на котором стоят как раз эти истуканы. Они всё больше и больше добавляют загадок учёным. Когда я туда приехал, то сперва подумал: зачем люди их построили? Для того, чтобы отпугивать врагов? Но они стоят лицом не к океану и разбросаны

по всему острову. Высотой они около 10 метров и весом 5-7 тонн. Такая вот загадка истории. Зачем они там стоят?

Антарктида для многих ассоциируется с чем-то мёртвым, холодным. На самом деле это очень живое место и там очень много пингвинов. Я ещё думал, что они ростом с меня где-то, а они на самом деле маленькие. Их много видов, самые большие это императорские, они около 0,5 метра. Когда пингвины рождаются, они пушистые. Потом, когда растут, то они линяют и становятся уже такими, как и все остальные.

— А Вы в Индии были?

— Да, буквально завтра я отправляюсь в Индию. Там очень много красивейших храмов, абсолютно космических, которые выполнены с максимальной точностью. Мы ходили туда на ладье. Называется она «Русич». В этой ладье мы шли от Ростова до Индии по пути Афанасия Никитина. Мы прошли семь морей и один океан.

— А сколько языков Вы знаете?

— Самый сильный язык — это язык жестов, потому что в Африке, например, где-то разговаривают на французском, где-то на испанском, где-то на английском. Многие говорят на русском и бывает, что позволишь себе что-нибудь довольно вольное сказать и выясняется, что кто-нибудь учился в России. И обычно все, кто учился в России, они в Африке занимают очень хорошие должности: все директора, руководители стран, министры. В Китае, там на английском не говорят, там только китайский, в Японии очень мало кто говорит на другом языке, почти все говорят на японском. Поэтому в любой стране, если ты хочешь что-то объяснить, то тебе поможет язык жестов.

— Бывали ли Вы в авариях или, может быть, Вас обокрали как-нибудь во время путешествия?

— Краж вроде не было, я человек довольно массивный и, возможно, меня просто побаивались. Хотя, когда я собирался ехать в Африку, меня предупреждали, что там может быть довольно опасно. Один раз у моего знакомого пытались сорвать цепочку, но он успел её схватить, и грабитель убежал. Это стереотипы. Я проехал около 116 стран и везде стараюсь погрузиться в культуру, осмотреть их культурные достопримечательности. Про Африку говорят, что там высокий уровень преступности, опасные звери, хищники. Но когда едешь, то понимаешь, что Африка — это континент улыбок. Это на каком-то инстинктивном уровне. Они мой язык не знают, я их язык не знаю, но если ты приезжаешь и им улыбаешься, то они тоже тебе улыбаются, за тобой бегают детишки. Но если ты начинаешь проявлять агрессию, то они тоже сразу становятся агрессивными. Обычно, если у нас кто-то пытался что-то стащить, то это были детишки, но они просто всё блестящее, что с мотоцикла, например, свисает, дёргают, глаза горят. На этот случай мы придумали закупать футбольные мячи (в Африке очень любят футбол) и дарить детворе по пути.

Как про нас думают, что всегда зима и белые медведи по Красной площади ходят, это стереотип. Также и у нас складываются стереотипы о других странах. Мы ехали, например, вдвоём на мотоциклах, въезжали в Судан, и нам только ленивый не написал, чтобы мы не ездили туда, что нас там возьмут в плен. И у нас настолько сложился этот стереотип, что мы ехали в ужасе, всматривались во всё, чтобы не попасть в какую-нибудь историю. Мы остановились в небольшом городке. Нас там нашёл парень, он сам из Судана, но разговаривает на русском. И вот он нас в буквальном плане взял в плен. То есть мы три дня гуляли, нас там угощали, чуть ли не весь город с нами праздновал. Мы пытались их убедить, что нам уже пора ехать. У нас совсем не было времени, потому что нам надо было доставить что-то ко Дню Космонавтики. В общем, еле-еле нас оттуда отпустили. Это вот как раз к вопросу о стереотипах. Я раньше вёл серию лекций о дипломатии народов. И вот, если вы едете куда-то, то вы должны хорошо себе представлять, что вы не просто турист, а лицо страны, из которой вы приехали. Вот, например, приехал я в какую-нибудь деревню в Африке, когда ещё там окажется какой-нибудь русский человек. И по мне одному создадут впечатление обо всей стране. И надо вести себя подобающим образом, чтобы по вам строили хорошее впечатление о стране.

Расшифровка беседы:
Волков В. Д., Портнягина И. С.
Фото: из архива Волкова Ю.А.

Газета выходит ежемесячно в течение учебного года (8 раз в год)
Тираж 100 экз. Номер подписан 05.12.2021

Гл. ред.: Т.Ю. Смирнова. Ред.: И.С. Портнягина
Дизайн, верстка: С.С. Дежина
E-mail: m.obraz@mail.ru

Школа "Образ": тел.+7(495)501-20-09
Московская обл., Малаховка, Быковское ш., 7а
Веб-сайт:http://obraz-school.ru