ШКОЛА ОБРАЗ

Малаховка, Московская область. №7 (129), март 2023 г.

Наш образ

Газета издается с октября 2006 г.

Аще... пребудете в любви Моей... радость Моя в вас будет и радость ваша будет совершенна» (Ин. 15,10—11)

Христос Воскресе!

Дорогие друзья, братья и сестры! От всего сердца поздравляю всех вас с праздником Светлого Христова Воскресения!

На протяжении Великого поста мы все вместе проделали большую работу: погружались в глубины Ветхого Завета, где обнаружили изобилие достойных для подражания примеров, прочитывая молитву преподобного Ефрема Сирина, который просил Господа об избавлении от грехов и даровании добродетелей, старались приблизиться ко Господу очищением души в Таинствах Исповеди и Причастия. А теперь наступило время для подведения итогов и вознесения благодарности Господу Богу за Его самоотверженный подвиг крестного страдания.

В пасхальные дни я желаю каждой верующей душе ощутить заботу Бога о нас и свято провести праздничные дни, памятуя о том, что это время молитвы, любви и заботы друг о друге.

Отец Антоний

Читайте в номере:

«Берегись автомобиля!», или Кросскультурная смена в Искраграде 2

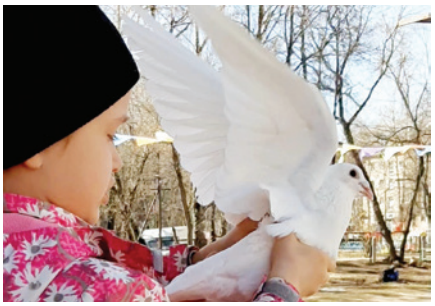
Праздник прощания с Азбукой: быть или не быть? 3

Экскурсии и путешествия 4

Детский сад от февраля к апрелю 6

К чему готовятся подготовишки? 7

Весеннее настроение 8



«Берегись автомобиля!», или Кросскультурная смена в Искраграде

С 19 по 25 марта в нашем подразделении Искраград прошла образовательная смена «Берегись автомобиля!» для победителей муниципального этапа олимпиад по литературе, истории, МХК и обществознанию, учеников 7–8 классов.

Название свое смена получила от одноименного фильма Эльдара Рязанова, который и стал отправной точкой для изучения эпохи 60-х (так называемой «Оттепели») и разного рода культурных аллюзий. Важно было увидеть, что любой текст рождается и живёт в конкретном пространстве и времени.

Анализируя фильм, ребята приходили к необходимости понять эпоху и найти культурные прототипы героев, выявить «вечные» темы и проблемы литературы, увидеть антитезы: справедливости и закона — милосердию и любви, прощения — мести. Вот что об этом говорят участники:

«Главной идеей нашей смены стало путешествие в СССР и эпоху 60-х. Мы глубоко окунулись в это время и занимались культурным анализом фильма. А разобрав его до мельчайших деталей, мы вышли к чтению и обсуждению трагедии У. Шекспира «Гамлет».

Смену наполняли самые творческие люди, которые научили нас анализировать произведения культуры и рассуждать на различные темы. Больше всего мне понравились лекции у Аркадия Эммануиловича Левина. Он режиссёр, актёр, педагог, сценарист, издатель, продюсер и просто интересный человек. На его мастерской мы многое узнали об ораторском искусстве и правильном чтении поэзии. Занятия были очень запоминающиеся и яркие!».

Мария Куртасова, Раменское

«К нам на лекции приходил Леонид Клейн — рос сийский филолог, бизнес-лектор, радиоведущий, писатель, преподаватель РАНХиГС, организатор просветительских проектов. Леонид Джозефович научил нас обращать внимание на мелкие детали и искать в этих мелочах смысл.

В фильме «Берегись автомобиля» сюжет разворачивается вокруг похищения автомобиля «Волга». Леонид Клейн объяснил нам значение машины для людей советского времени. Мы увидели, насколько отличалось отношение к автомобилям в СССР и за границей».

Марина Некрасова, Элекросталь

Это образовательное погружение стало важным шагом на пути формирования исторического мышления, художественного вкуса и понимания детьми языка культуры, а также расширило возможности подготовки к Всероссийским олимпиадам (ВсОШ).

Ольга Владимировна Зинченко

Праздник прощания с Азбукой: быть или не быть?

Сейчас порой встречаешь скептические замечания:

— К чему этот праздник?

— Все и так давно читать умеют!

— Что празднуем?

Но учителя начальной школы ответят, не сомневаясь: празднику быть! И аргументов к тому немало.

Во-первых, читать умеют не все. В каждом первом классе есть детки, которые не только не умеют читать, но и не все буквы знают. И для них изучение всех букв и первое чтение — большое событие.

Во-вторых, уметь читать — ещё не значит читать книги. Дети могут читать отдельные слова и фразы, небольшие рассказы, но книга... это многим из них кажется чем-то большим и непосильным. И вот ребята прочитали первую КНИГУ полностью, закончили первый учебник. Как это не отметить, не остановить на этом внимание? Первая книга прочитана! Значит, будет и вторая, и сто вторая... Нужно вселить в них веру в свои силы и вдохновение на дальнейшее чтение книг.

К слову, мы обычно особенно радуемся всему первому (слову, зубу, шагу, рисунку, свиданию), запоминаем это событие, оставляем что-то на память. Так как же обойти стороной завершение первого учебника? «Что формируем, за то и хвалим», гласит педагогический принцип. Мы воспитываем любовь к чтению, поэтому хвалим за окончание первого учебника, делаем это событие ярким и запоминающимся.

В-третьих, первый класс — совершенно особенный период. В жизни детей меняется очень многое, количество новых умений сравнимо, пожалуй, только с первым годом жизни. И вот как раз после Нового года, где-то в феврале-марте, происходит незаметное превращение, которое отмечает только опытный учительский взгляд: робкие первоклашечки превращаются в смелых школьников, начинают ощущать себя в школе уверенно, на своём месте. Так что праздник прощания с Азбукой — это такой негласный праздник вхождения в школьную жизнь, «оперения».

И последнее, но самое главное. Праздников много не бывает. Вам что запомнилось из начальной школы? Уроки? Правила? Прописи? Едва ли. Запоминаются яркие события. Я как-то поговорила со своими учениками, теперь уже старшеклассниками, что им запомнилось больше всего из первых лет в школе. Знаете, что стали вспоминать? Поездки и праздники! Да, нельзя всю учёбу даже в первом классе сводить к игре. Да, нужно научить трудиться. Но, чтобы дети вдохновенно трудились, нужны яркие эмоции, которые дают положительное отношение ко всему процессу обучения и к школе в целом. Это десерт, который должен быть не каждый день, но регулярно. Для этого в начальной школе часто проводим уроки-игры, уроки-праздники, конкурсы, квесты, каждый месяц ездим на экскурсии. И праздник прощания с Азбукой — важная неотъемлемая часть жизни первого класса.

А проходит он у нас в школе просто великолепно!

С одной стороны, это практически спектакль для первоклассников, который по традиции готовят недавние выпускники начальной школы — пятиклассники — под руководством нашего чудесного режиссёра Полины Леонидовны Печёнкиной.

Но спектакль интерактивный: ребята могут показать то, чему они научились за полгода в школе, и не только на уроках обучения грамоте (читать, ставить ударение, определять количество слогов), но и на творческих предметах (сценки-этюды от наших первоклассников порадовали всех гостей), и просто в классе: выполнять задания сообща, ждать своей очереди, громко и понятно отвечать, решать логические задания. А научиться всему этому было совсем не просто! И детям важно, чтобы этот результат оценил не только учитель, но и родители, и ученики других классов. Поэтому на празднике Азбуки у нас всегда много гостей.

С другой стороны, традиционно в подарок первоклассники получают книгу как приглашение в мир литературы. Прочитали Азбуку — читаем новые книги! А когда книга связана с сюжетом праздника... Вот что написала одна мама: «Зацепило именно то, что сценарий имеет продолжение в книге. Дочка заснула с книгой в руках и всё утро читала, не отрываясь».

Так что празднику Азбуки быть! А как же иначе?

Юлия Юрьевна Николаева

Путешествия, экскурсии

Царь-макет, 3 класс (Миша Илюшин, 3 класс)

30 марта наш класс побывал на экскурсии сразу в нескольких городах России! Как? Мы были в «Царь-макет». Как на ладони мы увидели достопримечательности Москвы и Санкт-Петербурга, Ялты, Казани и других городов. Видели маленький храм Покрова на Нерли, древнюю деревянную крепость. И всё это — живое. Машины едут по улицам, идут поезда, день сменяется ночью, на стадионе сидят люди, горит пожар, в окнах домов зажигается свет.

Нам рассказали, что макет строили 7 лет (и продолжают строить). А на создание одного из самых крупных зданий ушло три года. Макеты очень красивые и похожи на настоящие города, на улицах которых постоянно что-то происходит.

Мне очень понравилось ходить по переходам, которые сделаны из прозрачного пластика. Как будто я лечу над городом. Было очень интересно, и теперь мне хочется побывать в разных городах России и увидеть всё своими глазами.

Поездка во Владимир (Вероника Юдакова, 6 класс)

8 апреля в 7:30 автобус отъехал от школы. Все были в предвкушении, ждали чего-то интересного и увлекательного. И наши ожидания оправдались!

Во Владимир мы ехали долго, чуть больше 4 часов, но мы не скучали! С нами была экскурсовод, и за это время она кратко рассказала историю города и про его главные постройки (не забывая давать нам время просто поболтать).

Первое, куда мы заехали, был Успенский Собор. Мы увидели фрески самого Андрея Рублёва, и нам рассказали, какой отрывок из Библии они иллюстрируют.

Потом, проехав по жилым улицам Владимира, попали в Боголюбово. Посетили место гибели святого равноапостольного князя Андрея Боголюбского, пообедали в монастырской трапезной и отправились на смотровую площадку, откуда открывался захватывающий вид на Боголюбово и его окрестности.

А завершили наше увлекательное путешествие походом во «Вкусно — и точка» и викториной с памятным призом.

Мне очень нравятся поездки с классом, это очень объединяет и делает нас дружнее!

8 «В» посетил Лыткаринский историко-краеведческий музей (Ковайкина Екатерина Викторовна)

Во время экскурсии ребята увидели предметы быта и искусства XVIII–XIX вв., узнали о том, что поместье основал первый учитель и сподвижник Петра I — Никита Моисеевич Зотов. Его внучка Елизавета Николаевна Зотова вышла замуж за светлейшего князя Александра Ивановича Чернышёва — одного из первых русских военных разведчиков, героя Отечественной войны 1812 года, видного российского и политического деятеля. Памятник князю стоит в приусадебном парке. Недалеко от него располагаются действующие солнечные часы, в центральной части которых выгравирован девиз жизни А. И. Чернышёва: «Делай, что должно, и будь...» — а что будет, узнаете, когда приедете на экскурсию в этот замечательный музей. Восьмиклассникам экскурсия понравилась и запомнилась. Георгию даже посчастливилось сыграть на музейном рояле.

4 и 8 «В» посетили Государственный дворцово-парковый музей-заповедник «Кусково» (Ольга Олеговна Москвичёва)

От Вешняков до дворца графов Шереметевых дошли бодрым шагом (между прочим, 25 минут туда, 25 минут обратно), внимательно слушали экскурсовода.

Экскурсовод показала на картину «Мадонна с младенцем» и спросила:

— Кто такая Мадонна?

Они ответили:

— Богородица!

Экскурсовод очень удивилась и сказала, что обычно отвечают, что певица...

На входе ребятам вручили планшеты с путеводителем и карандаши. Вместе с экскурсоводом юные исследователи прошли по старинному дворцу графа Петра Шереметева и ответили на вопросы Мефодия — главного героя путеводителя. Дети узнали о самых таинственных, загадочных, необычных и странных вещах далекого XVIII века. Например, зачем среди угощений на стол ставили живые деревья, в котором часу позировал художнику хозяин усадьбы во время создания парадного портрета и многое другое.

3 класс и шоколадная фабрика (Миша Илюшин, 3 класс)

Мы с классом побывали на шоколадной фабрике!

Оказывается, первым из европейцев шоколад попробовал Христофор Колумб. И ему шоколад не понравился! Индейцы племени майя подарили ему несколько мешков с какао-бобами, а он выкинул их за борт.

Привез шоколад в Европу испанский завоеватель Эрнан Кортес, получивший его в подарок от вождя ацтеков. Тогда шоколад только пили, и доступен он был только семье короля Испании.

В музее шоколада мы посмотрели, как выглядели кондитерские до революции и после неё, 3D-фильм об истории шоколада, узнали о создателях московских фабрик. А в производственном цехе нам показали, как делают шоколад.

Экскурсия была очень интересная!

Сретенский бал (Коврова Ульяна, 10 класс)

Школа «Рождество» пригласила учащихся 9–11 классов на бал, посвященный дню православной молодежи. Ученики «Образа» с нетерпением ждали это событие: готовились, посещали уроки танцев, подбирали наряды. Бал... Для кого-то это первый настоящий бал, а для кого-то последний.

Дорога казалась лёгкой, дающей надежды на будущее! Водитель весело подмигивал, глядя в зеркало, на тёмно-зелёной занавеске быстро мелькали тени деревьев и машин, куда-то летящих с неимоверной скоростью. Да, жизнь — это движение, и мы чувствовали себя в эпицентре насыщенной жизни!

Все дамы и кавалеры хотят быть самыми неотразимыми. Мы надеваем шелестящие платья, обжигаемся плойкой, заправляем в волосы гипсофилы и выходим на парадное шествие! В светлом просторном зале начинают звучать вальсы, тебя подхватывают, и ты оказываешься в вихре танца.

Потом весь вечер ты всей своей компанией обсуждаешь всё и вся! Заливаешься звонким смехом, и уже потом, когда поздно ночью заходишь домой, понимаешь: ВОТ ОНО — СЧАСТЬЕ.

Детский сад от февраля к апрелю

Детский сад идёт в поход!

В настоящий поход с привалом. В один из дней в самом конце февраля мы на школьном автобусе доехали до знакомого нам мостика, осторожно перешли по нему через речку и пешком дошли до леса, прислушиваясь к лесной тишине, разглядывая причудливо укрытые снегом деревья и пробираясь по узенькой тропинке.

Мы отправились в лес, чтобы развесить наши самодельные кормушки, куда мы заботливо насыпали корм для птичек.

Но проголодались и сами! И устроили пикник прямо в лесу, приспосабливаясь к походным зимним условиям.

Масленичные посиделки

Приближается весна, и как же нам не проводить нашу прекрасную зимушку? Дети с нетерпением ждали масленичные посиделки с родителями: заботливо помогали накрыть стол для дорогих гостей, раскладывали по тарелкам блины, испеченные накануне вместе с мамами. За угощением родители рассказывали о своих детских играх, а дети с интересом слушали. А потом мы все вместе водили хоровод, пели и играли!

Но на этом проводы зимы не закончились. Масленицу детский сад отпраздновал и со школьниками. Снова были хороводы, загадки, песни, блины — праздник получился уютным и добрым!

Груздева Анна Павловна

Зачем мы учимся играть?

Игра — это такая замечательная деятельность, в которой все становятся волшебниками. В игре всё совсем не так, как в реальной жизни. Как часто в волшебной стране игр невзрачные предметы (палочки, кубики, колёсики) оказываются гораздо лучшими игрушками, чем самая дорогая вещь из детского магазина. Волшебные слова: «как будто», «понарошку» могут превратить кубики в машинки, стулья — в деревья волшебного леса, цветы — в куколки.

Обыгрывая реальную ситуацию, ребенок может изменить её в игре: малыш, боящийся собак, становится храбрым воином и может победить дракона или подружиться с ним. Игра прекрасно развивает воображение.

Играя, дети учатся общению, взаимодействию друг с другом, учатся справляться с трудностями, преодолевать себя, а главное — дружить.

Суханова Любовь Валерьевна

К чему готовятся подготовишки?

По традиции каждый раз перед занятиями мы идём в наш школьный храм. Там мы узнаём об основах православной веры и истории православных праздников, об устройстве православного храма и правилах поведения в нём, рассуждаем о добродетелях и пороках, разбираем слова молитв и учимся петь их хором.

Когда у наших ребят именины — мы вспоминаем жития святых, имена которых они носят. Обязательно желаем именинникам многолетия, спев вместе «Многая и благая лета», и дарим прекрасную книгу Анны Сапрыкиной «Я встречаю праздник», в которой рассказывается об истории самых важных церковных праздников.

После храма мы с ребятами делимся на группы и расходимся на занятия, где на уроках ИЗО, технологии и керамики учимся видеть и создавать красоту, а на уроках музыки, фольклора и театральных занятиях по постановке речи и движений поем и играем в увлекательные развивающие игры. Ещё мы вместе с Феей страны Фонетика (Алёной Игоревной) спасаем от различных приключений сказочных звуковичков из городов Гласный и Согласный или играем в школу на уроках арифметики, чтения, письма, развития речи и окружающего мира.

Да-да, мы именно играем в школу. В нашей игре у каждого есть золотой ключик, которым мы перед уроком закрываем на замок рты, чтобы научиться не перебивать друг друга. А ещё есть чудо-клей, которым мы понарошку перед каждым уроком приклеиваемся к стульчикам и к партам, чтобы научиться сидеть ровно и не вставать без спроса. Ну и как же без всемогущей волшебной палочки учителя, чудесная сила которой действует только на того, на кого она указывает: то открывает замки без золотого ключика, то отклеивает детей от стульчиков, чтобы вызвать к доске.

В нашей игре в школу ещё очень много чудесных правил, и каждый год мы с ребятами вместе придумываем новые! Некоторым детям так сильно нравится играть в школу, что они говорят, что если бы это было возможно, то они бы хотели остаться на второй год!

Именно так мы с ребятами постепенно погружаемся в мир нашей школьной семьи, объясняя замысел многолетних школьных традиций и создавая вместе новые. Очень хотелось, чтобы все мы осознавали их ценность, приняли, полюбили и хотели сохранять их, прибегая в школу с удовольствием и чувствуя себя здесь как дома. Ведь как говорил великий советский педагог Василий Александрович Сухомлинский: «Семья — это та первичная среда, где человек должен учиться творить добро».

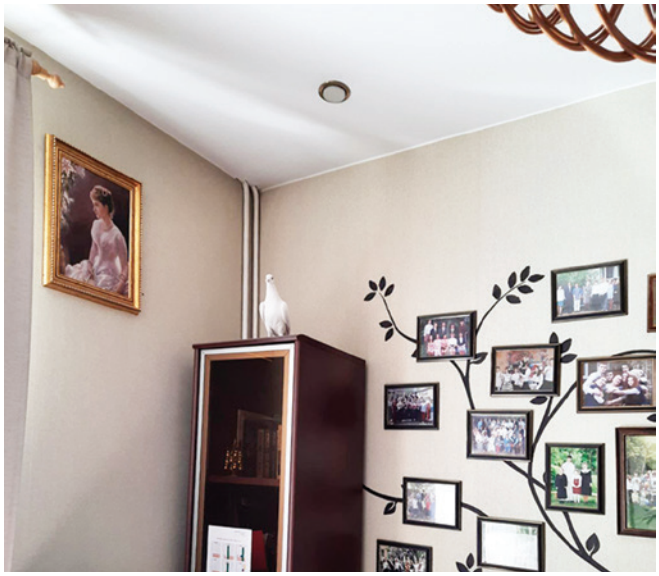
Алёна Игоревна Новосёлова

В этом году на подготовку к школе собралось

2 группы по 7 человек

Фотозагадка!

Что случилось в кабинете директора?



Весеннее настроение

Весна — волшебное время таяния снега, первых дождей, появления листвы и первоцветов. К сожалению, из-за усталости от долгого учебного года и авитаминоза насладиться этим временем бывает нелегко. Почему?

Мы провели опрос среди учеников нашей школы и поспрашивали своих друзей из других школ (всего около 30 человек): многие действительно ощущают весной грусть и тревогу (70 % опрошенных). У многих (около 80 %) происходят разные события в жизни, которые порождают не всегда приятные эмоции. Некоторые участники опроса (около 33 %) грустят из-за погоды и из-за того, что каникулы всё никак не наступят. Также многие испытывают тревогу из-за приближающихся экзаменов, к которым бывает тяжело готовиться из-за активной учёбы и других важных дел.

В прошлом году мне очень помог Великий пост: я отложила телефон и времени значительно прибавилось. Но освободившегося времени всё равно может быть недостаточно для хорошего настроения.

Порой об экзаменах даже думать не хочется. Под конец года нам всем нужен просто отдых.

Хорошо, когда учителя задают меньше домашних заданий и проводят уроки на улице, ведь солнце — это витамин D, которого весной всем так не хватает. Полезна физкультура на свежем воздухе, ведь спорт помогает организму вырабатывать гормоны радости. Возможно, прогулки во время уроков и не помогут в подготовке к экзаменам, но это определённо лучшее средство для хорошего настроения!

Потом, идя домой, прошедший день ощущаешь не как семичасовое сидение за партой, а как настоящий день, в котором было что-то хорошее. Многие подростки мало гуляют, тратя свободное время не только на «сидение» в социальных сетях и компьютерные игры, но и на подготовку к экзаменам. А у нас, в нашей школе, мы готовимся к научно-практической конференции.

Конечно же, поднять настроение всегда помогает общение с друзьями. Чтобы провести время с пользой, поменьше тревожиться из-за экзаменов и быть в хорошем настроении — можно собраться вдвоём-втроём и готовиться к экзаменам вместе. Так веселее. Уверена, это поможет разрешить и другие проблемы, не только учебные.

Желаю всем хорошо сдать экзамены и успешно предоставить свои проекты на конференции.

Алиса Броерская, 8 класс

Что советует ученикам Анна Николаевна Третьякова в период весенней грусти и усталости:

1. Утром обязательно здороваться со всеми и всем желать хорошего дня. При этом улыбаться и радоваться встрече.
2. Окружить себя яркими вещами (одежда, ручки, карандаши, сумки, посуда). В пасмурную погоду включать «солнышко» (электролампы).
3. Перед сном читать хорошую литературу и вовремя ложиться спать.

Газета выходит ежемесячно в течение учебного года (8 раз в год). Тираж 200 экз.
Номер подписан 13.04.2023
Главный редактор: Смирнова Т. Ю.
Редактор: Илюшина О. Г.

Корректор: Крекова М. Е.
Дизайн, вёрстка: Ветров Д. В.
Подбор фото: Груздева А. П.
Фото: Зинченко О. В., Груздева А. П., Новосёлова А. И., Бондарев И. В., Николаева Ю. Ю. и другие

Школа «Образ»
МО, п. Малаховка, Быковское шоссе, 7а
Тел. +7 495 501-20-09
www.obraz-school.ru
E-mail: m.obraz@mail.ru